

# Principessa

*Pour Marion*

Richard Galliano  
Richard Galliano Music

♩ = 83

Flûte

Piano

Harp 1

Harp 1

Chord symbols: D7sus4, Cm7, F7(#11), Bb+Δ7, EbΔ7, Am7(b5), D7alt., GΔ7, G7(add9), Fm7, Bb7(add9), EbΔ7, AbΔ7, D7alt., G7alt., C7sus4, C7(b9), Fm7.

Principessa

19

B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup>Δ7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7

Harp 1

25

C7 Fm7 B<sup>b</sup>7 Gm7(b5) C7 Fm7

Harp 1

1.

31

B<sup>b</sup>7 Dm7 D<sup>b</sup>7(add9) Fm7 B<sup>b</sup>7 Gm7

Harp 1

2.

37 C<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7</sup>(add9) Bm<sup>7</sup> G/B Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup>

Harp 1

44 G<sup>Δ</sup>7 G<sup>6</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>m<sup>6</sup> E<sup>Δ</sup>7 E<sup>6</sup>

Harp 1

50 E<sup>b</sup>m<sup>7</sup> A<sup>b</sup>7 Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>♯</sup>m<sup>7</sup> F<sup>♯</sup>7

Harp 1

56

B $\Delta$ 7 B6 C Cm7 F7(#11) B $\flat$ + $\Delta$ 7

Harp 1

61

E $\flat$  $\Delta$ 7 Am7(b5) D7alt. G $\Delta$ 7 G7 C $\Delta$ 7/G Cm6/G

Harp 1

68

G $\Delta$ 7 G7 C $\Delta$ 7/G Cm6/G Em9(add11) D.S.

Harp 1

Flûte

# Principessa

*Pour Marion*

Richard Galliano  
Richard Galliano Music

$\text{♩} = 83$

D7sus4 Cm7 F7(#11) B<sup>b</sup>+Δ7 E<sup>b</sup>Δ7 Am7(b5) D7alt. GΔ7

9 G7(add9) Fm7 B<sup>b</sup>7(add9) E<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup>Δ7 D7alt. G7alt. C7sus4 C7(b9)

18 Fm7 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup>Δ7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7 C7

1. 26 Fm7 B<sup>b</sup>7 Gm7(b5) C7 Fm7 B<sup>b</sup>7 Dm7 D<sup>b</sup>7(add9)

2. 34 Fm7 B<sup>b</sup>7 Gm7 C7 Am7 D7(add9) Bm7 G/B Am7

43 Am6 GΔ7 G6 F<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>m6 EΔ7 E6 E<sup>b</sup>m7 A<sup>b</sup>7

52 Dm7 G7 C<sup>#</sup>m7 F<sup>#</sup>7 BΔ7 B6 C<sup>#</sup>m7 F7(#11) B<sup>b</sup>+Δ7

61 E<sup>b</sup>Δ7 Am7(b5) D7alt. GΔ7 G7 CΔ7/G Cm6/G GΔ7

69 G7 CΔ7/G Cm6/G Em9(add11) D.S.

Piano

# Principessa

*Pour Marion*

Richard Galliano  
Richard Galliano Music

♩ = 83

**A**

Cm7 F7(#11) B<sup>b</sup>+Δ7 E<sup>b</sup>Δ7 Am7(b5)

7 D7alt. GΔ7 G7(add9) Fm7 B<sup>b</sup>7(add9) E<sup>b</sup>Δ7

13 A<sup>b</sup>Δ7 D7alt. G7alt. C7sus4 C7(b9) Fm7

19 B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>Δ7 A<sup>b</sup>Δ7 Dm7(b5) G7(b9) CΔ7

Principessa  
Piano

1.

25 C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> Gm<sup>7(b5)</sup> C<sup>7</sup> Fm<sup>7</sup>

2.

31 B<sup>b7</sup> Dm<sup>7</sup> D<sup>b7(add9)</sup> Fm<sup>7</sup> B<sup>b7</sup> Gm<sup>7</sup>

**B**

37 C<sup>7</sup> Am<sup>7</sup> D<sup>7(add9)</sup> Bm<sup>7</sup> G/B Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup>

44 G<sup>Δ7</sup> G<sup>6</sup> F<sup>#m7</sup> F<sup>#m6</sup> E<sup>Δ7</sup> E<sup>6</sup>

50 E<sup>bm7</sup> A<sup>b7</sup> Dm<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>#m7</sup> F<sup>#7</sup>

C

56

B6 Cm7 F7(#11) B<sup>b</sup>+Δ7

61

E<sup>b</sup>Δ7 Am7(b5) D7alt. GΔ7 G7 CΔ7/G Cm6/G

D.S.

68

GΔ7 G7 CΔ7/G Cm6/G Em<sup>9</sup>(add11)